



CFP Centro de Formación
Permanente

Memoria Académica: Propuesta

| Título | Denominación | Nº identificación | Propuesta nueva/reedición |
|--------------------------------|----------------------|-------------------|---------------------------|
| Máster de Formación Permanente | Periodismo 360º RTVE | ID23240654 | Propuesta nueva |

| | |
|--------------------------|---|
| Tipo de Créditos | ECTS |
| Campo científico | Ciencias Sociales y Jurídicas |
| Área temática principal | Ciencias de la Información y Documentación |
| Área temática secundaria | Informática, Ocio y Tecnología de la Comunicación |

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| Director/a de los Estudios | Responsable de la Unidad Promotora |
| | Centro Facultad de Comunicación |
| Firmado: José Luis Rojas Torrijos | Firmado: |

En Sevilla a 6/3/2023

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



Características generales

INFORMACIÓN DEL CURSO Y PREINSCRIPCIÓN

Lugar: Facultad de Comunicación y Centro Territorial de RTVE

Email: jlrojas@us.es

Página Web:

Facebook:

Twitter:

Teléfono: 666293339

Fax:

SUBVENCIONES PREVISTAS

| Entidad | Importe (€) |
|--------------------------------------|-------------|
| Fondos Next Generation Unión Europea | 14.400,00 |
| Total: 14.400,00 | |

PRÁCTICAS EN EMPRESA/INSTITUCIÓN (REQUIEREN CONVENIO)

Prácticas en empresa/institución: Sí
Prácticas curriculares: Sí
Horas/alumno: 350
Empresas indicadas para la realización de prácticas:

| DENOMINACIÓN | CIF |
|---------------------------------------|-----------|
| Corporación Radio Televisión Española | A84818558 |

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



CFP Centro de Formación
Permanente

OBSERVACIONES

La Universidad de Sevilla Sí tiene un convenio de colaboración con RTVE. Se suscribió en noviembre de 2021 para la creación de la Cátedra de Estudios RTVE-US.
<https://www.rtve.es/rtve/20211123/rtve-universidad-sevilla-firman-convenio-para-creacion-catedra-rtve-us/2233481.shtml>
Y hay otro específico pendiente de firma

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |





CFP Centro de Formación
Permanente

Unidad Promotora y Dirección

UNIDAD PROMOTORA

Tipo: Centro

Denominación: Facultad de Comunicación

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |





CFP Centro de Formación
Permanente

OBSERVACIONES

La coordinación técnica del Máster corresponderá a Miguel Gil-Bermejo (RTVE)

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |





CFP Centro de Formación
Permanente

DIRECTOR DE LOS ESTUDIOS

Apellidos, Nombre: Rojas Torrijos, José Luis

Institución: Universidad de Sevilla - Periodismo II

Categoría: Titular de Universidad con el grado de doctor

*Área de conocimiento al
que se encuentra adscrito:* Periodismo

Email: jlrojas@us.es

COMISIÓN ACADÉMICA

Apellidos, Nombre

García Gordillo, María del Mar

Haughey Barquín, Azahara

Hernández de Santaolalla Aguilar, Víctor

Jara Muñiz, Paloma

Puerto López, Julio

Rojas Torrijos, José Luis

Institución

Universidad de Sevilla - Periodismo II

Institución no universitaria - RTVE

Universidad de Sevilla - Comunicación Audiovisual y
Publicidad

Institución no universitaria - RTVE

Institución no universitaria - RTVE

Universidad de Sevilla - Periodismo II

OBSERVACIONES

La coordinación técnica del Máster corresponderá a Miguel Gil-Bermejo (RTVE)

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |





Títulos

Máster de Formación Permanente: Periodismo 360° RTVE

Denominación

Nombre completo: Periodismo 360° RTVE

Tipo: Máster de Formación Permanente

Número de Identificación: ID23240654

Objetivos y Competencias generales

Objetivos

Los objetivos formativos generales son los siguientes:

- Explorar enfoques innovadores para atraer audiencias y contar historias convincentes que impacten a tu comunidad.
- Desarrollar red de profesionales con competencias digitales avanzadas para responder a los distintos ámbitos de especialización.
- Familiarizar al alumno con las nuevas técnicas y tecnologías que se emplean en la producción de noticias y comprender los tratamientos informativos de determinados acontecimientos a través de experiencias personales de profesionales de la televisión.
- Reforzar la conexión entre la universidad y la industria de la comunicación con una programación docente y práctica adaptada a la realidad profesional, especializada y de acuerdo a los actuales requerimientos empresariales.

Competencias generales

- Capacidad y habilidad para comunicar en el lenguaje propio de cada uno de los medios de comunicación (radio y televisión) en sus modernas formas combinadas (multimedia) o nuevos soportes digitales (internet) mediante nuevas narrativas y formatos.
- Capacidad y habilidad para expresarse con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados a los distintos medios de comunicación.
- Capacidad y habilidad para el diseño de los aspectos formales y estéticos en medios audiovisuales y digitales, así como del uso de técnicas informáticas para la representación y transmisión de hechos y datos mediante herramientas digitales.
- Capacidad y habilidad para el desempeño de las principales tareas periodísticas, desarrolladas a través de áreas temáticas, aplicando géneros y procedimientos periodísticos.

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360° RTVE | | |



- Capacidad para la ideación, planificación y ejecución de proyectos informativos o comunicativos.
- Capacidad de experimentar e innovar mediante el conocimiento y uso de técnicas y métodos aplicados a los procesos de mejora de la calidad y de autoevaluación, así como habilidades para el aprendizaje autónomo, la adaptación a los cambios y la superación rutinaria mediante la creatividad.
- Conocimiento de las nuevas tendencias y hábitos de consumo de contenidos informativos y de entretenimiento, y de la incidencia de las nuevas tecnologías de la información en el comportamiento de las audiencias.
- Capacidad para entender los mensajes de la información periodística y de los procesos de construcción de la agenda temática.
- Conocimiento de los distintos perfiles profesionales y salidas profesionales de los periodistas.
- Conocimiento de la terminología y conceptos básicos de la comunicación.
- Competencia analítica de los problemas, procesos y contenidos de la comunicación.
- Capacidades y habilidades para saber aplicar la investigación en todo el proceso de comunicación.
- Conocimiento de la estructura, funcionamiento y gestión de las empresas, con especial atención a los medios de comunicación, la empresa publicitaria y la empresa de relaciones públicas.
- Conocimiento del ordenamiento jurídico de la información y de la comunicación, que establece el marco para el ejercicio profesional.
- Capacidad para saber identificar y utilizar apropiadamente fuentes y medios técnicos y materiales para la producción de trabajos periodísticos.

Lugar de impartición

Tipo de Centro: Otros Centros no universitarios

País: España

Descripción del lugar de impartición: Centro Territorial de RTVE en Andalucía (Sevilla)

Impartición

Modalidad de impartición: Semipresencial

Idioma de impartición: Español

Biblioteca preferente: Facultad de Comunicación

Datos sobre infraestructura y recursos materiales:

Es imprescindible para la aceptación de la solicitud del curso, disponer de espacio físico para el desarrollo de los estudios, con independencia de que se solicite el uso de las instalaciones del Pabellón de México.

Requisitos

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



Requisitos específicos de admisión a los estudios:

Titulados universitarios en Periodismo, Comunicación Audiovisual o áreas afines.

Requisitos académicos para la obtención del Título:

Cumplir con los criterios de evaluación establecidos en de cada uno de los diferentes módulos de la titulación

Criterios de selección de alumnos

Expediente académico
Experiencia práctica o profesional en medios de comunicación

Interés académico, científico o profesional del título

Es un máster de enorme interés para la Facultad de Comunicación. Por una parte, por la posibilidad de los alumnos de acceder a tecnología de última generación y especializada en un entorno real como lo es el del Centro Territorial de la RTVE en Andalucía situado también en la Isla de la Cartuja. Por otra parte, por la posibilidad de inserción profesional de los graduados en sus titulaciones, que podrían incorporarse a las bolsas de trabajo de uno de los principales contratantes en el ámbito de los medios audiovisuales de la España que es la RTVE.

Es una titulación única en Andalucía
Es una titulación que ofrece alta empleabilidad a los estudiantes

Número de alumnos

Mínimo: 18
Máximo: 18

Evaluación

Procedimientos de Evaluación: Pruebas

Otras especificaciones de los cursos e-Learning

Plataforma de e-Learning: Plataforma Virtual US
Herramientas de comunicación: Correo electrónico, Foros, Videoconferencia
Formatos en que se presentarán los contenidos: Pdf, Html, Power Point
Ratio alumno/tutor: 14
Perfil tutores: Pedagógico, Técnico, De contenido, Profesional
Recursos y Materiales: Glosario, Lecturas, webs y plataformas de RTVE

Fechas

Inicio-fin preinscripción: 01/06/2023 - 30/06/2023
Inicio-fin matrícula: 01/07/2023 - 20/07/2023
Inicio-fin curso: 03/10/2023 - 31/12/2024
Fecha de envío de encuestas de calidad a los alumnos: 30/11/2024

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |





CFP Centro de Formación
Permanente

Módulo/Asignatura

1. Contenidos básicos (4,00 créditos)
2. Periodismo televisivo (10,00 créditos)
3. Periodismo radiofónico (10,00 créditos)
4. Contenidos multiplataforma (10,00 créditos)
5. Formación teórica para prácticas (6,00 créditos)
6. Prácticas en Empresa/Institución (14,00 créditos)
7. Trabajo Fin de Máster (6,00 créditos)

Fraccionamiento del pago

Fracciona Primer Curso: No

Fracciona Segundo Curso: No

Créditos

Créditos: 60,00

Precio matrícula: 4.000,00 €

Precio crédito: 66,67 €

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



Módulos/Asignaturas

| Nº | Módulo/Asignatura | Profesor | | | | | | Alumno | | | |
|----|----------------------------------|---------------|---------------|--------------|--------------|-------------|-------------|---------------|-----------------|--------------|-----------------------|
| | | HT | HPD | HPE | HOA | HS | HPR | HA | Horas | Créditos | Ratio Horas Prof/Cred |
| 1 | Contenidos básicos | 40,00 | | | | | | 60,00 | 100,00 | 4,00 | 10,00 |
| 2 | Periodismo televisivo | 40,00 | 60,00 | | | | | 150,00 | 250,00 | 10,00 | 10,00 |
| 3 | Periodismo radiofónico | 40,00 | 60,00 | | | | | 150,00 | 250,00 | 10,00 | 10,00 |
| 4 | Contenidos multiplataforma | 40,00 | 60,00 | | | | | 150,00 | 250,00 | 10,00 | 10,00 |
| 5 | Formación teórica para prácticas | | | | 60,00 | | | 90,00 | 150,00 | 6,00 | 10,00 |
| 6 | Prácticas en Empresa/Institución | | | 90,00 | | | | 260,00 | 350,00 | 14,00 | 6,43 |
| 7 | Trabajo Fin de Máster | | 60,00 | | | | | 90,00 | 150,00 | 6,00 | 10,00 |
| | Total | 160,00 | 240,00 | 90,00 | 60,00 | 0,00 | 0,00 | 950,00 | 1.500,00 | 60,00 | 9,17 |

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |





CFP Centro de Formación Permanente

HT: Horas Teóricas
HPD: Horas de Prácticas Docentes
HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución
HOA: Horas de Otras Actividades Docentes
HS: Horas Seminarios / Trabajos
HPR: Horas de Proyectos
HA: Horas de Alumnos

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |





Módulo/Asignatura: 1. Contenidos básicos

Requisitos previos:

Los mismos que con carácter general se aplicación a la titulación

Número de créditos: 4,00 ECTS

Modalidad de impartición: Semipresencial

Contenido:

- Estilo, lenguaje y escritura
- Taller de edición y redacción periodística
- Análisis de la actualidad informativa: características de la información política y económica, social y deportiva. Fuentes y escenarios, tipos de cobertura, enfoque de las noticias.
- Creación, edición y distribución de contenidos. Gestión de redes sociales.
- Marco regulador del sector y aspectos legales
- Ética profesional.
- Taller de verificación digital y fact-checking

Competencias específicas:

Familiarizarse con los procesos y la organización del trabajo que se acometen dentro de las empresas informativas

Conocer aspectos legales y éticos que conciernen a la profesión

Profundizar en aspectos relativos a la producción de espacios informativos.

Producción, dirección y edición de programas informativos

- Estructura de un informativo. Trabajo, tareas, temas a cubrir. Y Organización de la redacción y planificación diaria. Competencias, responsabilidades y trabajo en la redacción. El cierre.

- Diferentes tipos de piezas y programas informativos.
- Especiales, última hora, debates electorales, grandes reportajes.
- Escaletas de informativos y grabaciones interiores y exteriores
- Análisis de audiencias

Actividades formativas programadas:

Clases magistrales

Clases teórico-prácticas

Talleres

Conferencias

Visitas a instalaciones de radio y televisión

Procedimientos de evaluación:

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



Realización de tareas y participación en las clases, que se realizarán presenciales en su mayoría dentro de este módulo. La entrega de tareas se realizará a través de la plataforma de enseñanza virtual de la Universidad de Sevilla dentro de los plazos establecidos por cada profesor/a.

Criterios de evaluación:

Se realizará un seguimiento individualizado del aprovechamiento de cada alumno a partir de los siguientes criterios:

- asistencia
- participación
- calidad en las tareas presentadas

Fechas de Inicio-fin: 03/10/2023 - 25/10/2023

Horario: Martes en horario de tarde, Miércoles en horario de tarde, Jueves en horario de tarde

Fecha de los exámenes:

No aplica

Profesorado

| Apellidos, Nombre | HT | HPD | HPE | HOA | HS | HPR |
|--------------------------------|----|-----|-----|-----|----|-----|
| Álvarez Molina, María Jesús | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Aparicio Ruiz, Juan Antonio | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Blanco Pérez, Manuel | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Chumillas Martínez, Verónica | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Correa Vera, Elena | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| García Gordillo, María del Mar | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| López Redondo, Isaac | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Mancinas Chávez, Rosalba | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Pérez Curiel, Concepción | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Rojas Torrijos, José Luis | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Vázquez Medel, Manuel Ángel | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

HT: Horas Teóricas

HPD: Horas de Prácticas Docentes

HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución

HOA: Horas de Otras Actividades Docentes

HS: Horas Seminarios / Trabajos

HPR: Horas de Proyectos

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



CFP Centro de Formación
Permanente

OBSERVACIONES/ACLARACIONES

Las clases serán de 16.30 a 20.30

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |





Módulo/Asignatura: 2. Periodismo televisivo

Requisitos previos:

Los señalados con carácter general para el conjunto de la titulación

Número de créditos: 10,00 ECTS

Modalidad de impartición: Semipresencial

Contenido:

Normas básicas y generales del lenguaje audiovisual:

- La imagen en el periodismo televisivo: desarrollo, composición y montaje
- Funciones básicas de elementos sonoros en TV

Presentación y Locución

- Locución y lenguaje audiovisual. La voz en la TV.

- Disposición ante la cámara. Lenguaje verbal y corporal.

- Presentación: el plató, la figura del presentador/director de informativos, el teleprompter, los colaboradores.

- Gestión de escaleta y tiempos. Guion e improvisación

- Directo y diferido.

- Entrevistas.

Taller de historias y creatividad en Tv

Realización de programas informativos

. El control de realización. Funciones y distribución

. Planificación y coordinación

. Continuidad visual. Composición y encuadre

. Puesta en escena de programas informativos

. Planificación y distribución

. Tipologías de realización y estilos de narración

informativa

Taller de edición y montaje

Introducción al periodismo transmedia

Competencias específicas:

Conocer los fundamentos básicos de la edición, la redacción y la producción de contenidos informativos en televisión

Familiarizarse con los procesos de producción, documentación, redacción y locución televisivas

Practicar edición y grabación de programas y productos informativos audiovisuales.

Actividades formativas programadas:

Visitas a emisión en directo de programas en RTVE

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



Clases magistrales de profesionales de RTVE

Procedimientos de evaluación:

- Elaboración de trabajos de módulo evaluables
- Participación en clase
- Realización de otras actividades prácticas
- Asistencia a clase

El seguimiento se realizará a través de la plataforma de Enseñanza Virtual de la US

Criterios de evaluación:

Se valorarán tanto la asistencia y participación en el aula como la entrega de las actividades que el profesorado encargue dentro de los plazos establecidos.

Fechas de Inicio-fin: 26/10/2023 - 10/01/2024

Horario: Martes en horario de tarde, Miércoles en horario de tarde, Jueves en horario de tarde

Fecha de los exámenes:

No aplica

Profesorado

| Apellidos, Nombre | HT | HPD | HPE | HOA | HS | HPR |
|--|----|-----|-----|-----|----|-----|
| Álvarez Molina, María Jesús | 2 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Barrientos Bueno, Mónica | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Chumillas Martínez, Verónica | 2 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Cobo Durán, Sergio | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Cornejo Salamanca, Cristina | 2 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Domínguez Valero, María Dolores | 4 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Fernández Arenas, José Carlos | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Gil-Bermejo Román, Miguel | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Hermida Congosto, Alberto | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Hernández de Santaolalla Aguilar, Víctor | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Hostalet Martínez, Clara | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Muñoz Jiménez, Alejandra | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Navarro Moreno, José Antonio | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Olivares Pabón, Enrique | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Santiago Sánchez, Enrique | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



CFP Centro de Formación
Permanente

HT: Horas Teóricas
HPD: Horas de Prácticas Docentes
HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución
HOA: Horas de Otras Actividades Docentes
HS: Horas Seminarios / Trabajos
HPR: Horas de Proyectos

OBSERVACIONES/ACLARACIONES

Las clases serán de 16.30 a 20.30

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |





Módulo/Asignatura: 3. Periodismo radiofónico

Requisitos previos:

Los mismos que con carácter general se aplicación a la titulación

Número de créditos: 10,00 ECTS

Modalidad de impartición: Semipresencial

Contenido:

- El lenguaje radiofónico:
 - .Elementos y funciones.
 - .Tecnología y expresividad sonora.
- Redacción periodística en radio y proceso creativo del guion radiofónico
- Locución y técnicas de la voz en radio
- Técnicas de creatividad en radio
- Programas y formatos radiofónicos: de la información al entretenimiento de calidad

- La grabación de noticias en directos y exteriores
- La grabación en estudio
- Edición y montaje de programas
- Directo y realización
- Uso de archivos sonoros
- Periodismo radiofónico especializado
- La radio en la convergencia digital multimedia
- Taller de podcasting: alojamiento, software básico, portabilidad y dispositivos móviles

Competencias específicas:

Conocer los fundamentos del medio sonoro.

Familiarizarse con los procesos de producción, redacción y locución radiofónicas.

Practicar edición y grabación de programas y productos informativos de audio.

Actividades formativas programadas:

Clases magistrales

Clases teórico-prácticas

Talleres

Conferencias

Realización de prácticas sonoras en estudios de radio

Procedimientos de evaluación:

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



Realización de tareas y participación en las clases, que se realizarán presenciales en su mayoría dentro de este módulo. La entrega de tareas se realizará a través de la plataforma de enseñanza virtual de la Universidad de Sevilla dentro de los plazos establecidos por cada profesor/a.

Criterios de evaluación:

Se realizará un seguimiento individualizado del aprovechamiento de cada alumno a partir de los siguientes criterios:

- asistencia
- participación
- calidad en las tareas presentadas

Fechas de Inicio-fin: 11/01/2024 - 12/03/2024

Horario: Martes en horario de tarde, Miércoles en horario de tarde, Jueves en horario de tarde

Fecha de los exámenes:

No aplica

Profesorado

| Apellidos, Nombre | HT | HPD | HPE | HOA | HS | HPR |
|------------------------------|----|-----|-----|-----|----|-----|
| Aparicio Ruiz, Juan Antonio | 2 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Barrientos Bueno, Mónica | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Camps Ocaña, Sandra | 2 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Cardeñosa Gérez, Juan Carlos | 2 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Correa Vera, Elena | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Guarinos Galán, Virginia | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Jara Muñiz, Paloma | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Marín Montín, Joaquín | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Núñez Ceballos, Javier | 4 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Pérez Gómez, Miguel Ángel | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Rojas Torrijos, José Luis | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Sollo Fernández, Manuel | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Verde Caballo, Silvia | 2 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



CFP Centro de Formación
Permanente

HT: Horas Teóricas
HPD: Horas de Prácticas Docentes
HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución
HOA: Horas de Otras Actividades Docentes
HS: Horas Seminarios / Trabajos
HPR: Horas de Proyectos

OBSERVACIONES/ACLARACIONES

Las clases serán de 16.30 a 20.30

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |





Módulo/Asignatura: 4. Contenidos multiplataforma

Requisitos previos:

Los mismos que con carácter general se aplicación a la titulación

Número de créditos: 10,00 ECTS

Modalidad de impartición: Semipresencial

Contenido:

Narración informativa en la sociedad digital

- . Redacciones multimedia
- . Interactividad y nuevas plataformas
- . Nuevas tecnologías en la narrativa informativa

Innovación en la narrativa transmedia

SEO y analíticas

Diseño de interfaz y productos digitales

Reportalismo y Storytelling

Nuevos formatos y narrativas digitales en la era digital:

- . infografía
- . periodismo de datos
- . periodismo inmersivo y realidad aumentada

Periodismo móvil (MoJo): herramientas y aplicaciones. Cómo usarlas en TV.

Taller de diseño de proyectos multiplataforma

Competencias específicas:

Conocer los fundamentos de la narrativa digital.

Familiarizarse con los procesos de producción multimedia y de los equipamientos tecnológicos en las redacciones

Conocer herramientas y técnicas innovadoras en la producción audiovisual multimedia y transmedia

Profundizar en el manejo de formatos y narrativas en la era digital

Conocer herramientas y aplicaciones para el periodismo móvil

Practicar edición y grabación de programas y productos informativos multiplataforma

Actividades formativas programadas:

Clases prácticas

Talleres de especialización

Conferencias

Realización de prácticas en aulas digitales

Procedimientos de evaluación:

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |





Realización de tareas y participación en las clases, que se realizarán presenciales en su mayoría dentro de este módulo. La entrega de tareas se realizará a través de la plataforma de enseñanza virtual de la Universidad de Sevilla dentro de los plazos establecidos por cada profesor/a.

Criterios de evaluación:

Se realizará un seguimiento individualizado del aprovechamiento de cada alumno a partir de los siguientes criterios:

- asistencia
- participación
- calidad en las tareas presentadas

Fechas de Inicio-fin: 13/03/2024 - 23/05/2024

Horario: Martes en horario de tarde, Miércoles en horario de tarde, Jueves en horario de tarde

Fecha de los exámenes:

Las clases serán de 16.30 a 20.30

Profesorado

| Apellidos, Nombre | HT | HPD | HPE | HOA | HS | HPR |
|----------------------------------|----|-----|-----|-----|----|-----|
| De Antonio García, Estefanía | 8 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| García Morujo, Azahara | 8 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Gutiérrez Hernández, Jaime | 8 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Mahmud Mohamed, Ebabba | 8 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Vallejo De Castro, César Augusto | 8 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 |

HT: Horas Teóricas

HPD: Horas de Prácticas Docentes

HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución

HOA: Horas de Otras Actividades Docentes

HS: Horas Seminarios / Trabajos

HPR: Horas de Proyectos

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



Módulo/Asignatura: 5. Formación teórica para prácticas

Requisitos previos:

Haber completado con éxito los cuatro módulos precedentes dentro del Máster

Número de créditos: 6,00 ECTS

Modalidad de impartición: Presencial

Contenido:

Clases teóricas impartidas por profesionales de RTVE preparatorias para el periodo de las diferentes prácticas que realizarán los estudiantes.

Competencias específicas:

Aprendizaje en el manejo de equipos de grabación y edición de imagen y sonido

Aprendizaje en el manejo de equipos multimedia digitales

Aprendizaje de técnicas de redacción y locución periodística

Aprendizaje en labores de documentación periodística

Aprendizaje de otros procesos organizativos dentro de una redacción periodística

Actividades formativas programadas:

Clases teóricas con claro enfoque práctico impartidas por profesionales de RTVE

Tareas prácticas para desarrollar los conocimientos adquiridos.

Procedimientos de evaluación:

Asistencia y participación en clase

Resolución de dudas

Presentación de tareas

Criterios de evaluación:

Valoración del desempeño individual en cada una de las tareas asignadas

Fechas de Inicio-fin: 02/05/2024 - 23/05/2024

Horario: Martes en horario de mañana, Miércoles en horario de mañana, Jueves en horario de mañana

Fecha de los exámenes:

No aplica

Profesorado

| Apellidos, Nombre | HT | HPD | HPE | HOA | HS | HPR |
|------------------------------|----|-----|-----|-----|----|-----|
| Aparicio Ruiz, Juan Antonio | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 |
| Camps Ocaña, Sandra | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 |
| Cardeñosa Gérez, Juan Carlos | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 |
| Cobo Durán, Sergio | 0 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 |
| Cornejo Salamanca, Cristina | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 |

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



CFP Centro de Formación
Permanente

| Apellidos, Nombre | HT | HPD | HPE | HOA | HS | HPR |
|------------------------------|----|-----|-----|-----|----|-----|
| Guarinos Galán, Virginia | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 |
| Marín Montín, Joaquín | 0 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 |
| Navarro Moreno, José Antonio | 0 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 |
| Rojas Torrijos, José Luis | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 |

HT: Horas Teóricas
HPD: Horas de Prácticas Docentes
HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución
HOA: Horas de Otras Actividades Docentes
HS: Horas Seminarios / Trabajos
HPR: Horas de Proyectos

OBSERVACIONES/ACLARACIONES

Las sesiones serán de 16.30 a 20.30

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



Módulo/Asignatura: 6. Prácticas en Empresa/Institución

Requisitos previos:

Haber cursado con éxito los cuatro módulos precedentes dentro del Máster

Número de créditos: 14,00 ECTS

Modalidad de impartición: Presencial

Contenido:

Desarrollo de prácticas en los servicios informativos en sus diferentes secciones dentro de la sede territorial de RTVE en Andalucía.

Competencias específicas:

Manejo de equipos de grabación y edición de imagen y sonido

Manejo de equipos multimedia digitales

Prácticas de redacción y locución en programas

Aprendizaje en labores de documentación periodística

Aprendizaje de otros procesos organizativos dentro de una redacción periodística

Actividades formativas programadas:

Sesiones de tutorización y seguimiento individualizado del estudiante en su proceso de formación en prácticas durante tres meses.

Procedimientos de evaluación:

Valoración de la realización de las prácticas

Informe final de las prácticas

Criterios de evaluación:

Capacidad para resolver las tareas

Capacidad para integrarse en los equipos de trabajo

Capacidad e iniciativa para buscar la información y composición de contenidos informativos

Capacidad y eficacia para transmitir los mensajes

Fechas de Inicio-fin: 03/06/2024 - 30/08/2024

Horario: Lunes en horario de mañana, Martes en horario de mañana, Miércoles en horario de mañana, Jueves en horario de mañana, Viernes en horario de mañana

Fecha de los exámenes:

No aplica

Profesorado

| Apellidos, Nombre | HT | HPD | HPE | HOA | HS | HPR |
|------------------------------|----|-----|-----|-----|----|-----|
| Álvarez Molina, María Jesús | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Aparicio Ruiz, Juan Antonio | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Camps Ocaña, Sandra | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Cardeñosa Gérez, Juan Carlos | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |

| Apellidos, Nombre | HT | HPD | HPE | HOA | HS | HPR |
|------------------------------------|----|-----|-----|-----|----|-----|
| Chumillas Martínez, Verónica | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Cornejo Salamanca, Cristina | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Correa Vera, Elena | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Fernández Arenas, José Carlos | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Haughey Barquín, Azahara | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Hostalet Martínez, Clara | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Jara Muñiz, Paloma | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Martínez Sánchez, Francisco Javier | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Muñoz Jiménez, Alejandra | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Núñez Ceballos, Javier | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Puerto López, Julio | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Santiago Sánchez, Enrique | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Sollo Fernández, Manuel | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Verde Caballo, Silvia | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |

HT: Horas Teóricas
 HPD: Horas de Prácticas Docentes
 HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución
 HOA: Horas de Otras Actividades Docentes
 HS: Horas Seminarios / Trabajos
 HPR: Horas de Proyectos

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |

Módulo/Asignatura: 7. Trabajo Fin de Máster

Requisitos previos:

Haber aprobado los diferentes módulos del máster

Número de créditos: 6,00 ECTS

Modalidad de impartición: Semipresencial

Contenido:

Realización del Trabajo Fin de Máster

Competencias específicas:

Desarrollar un proyecto teórico-práctico sobre periodismo radiofónico, televisivo o multiplataforma aplicando los conocimientos de las sesiones recibidas a lo largo del máster

Procedimientos de evaluación:

Seguimiento y tutorización

Redacción y entrega dentro de las convocatorias estipuladas: noviembre-diciembre 2023, enero-febrero 2024 o junio-julio 2024

Criterios de evaluación:

Calidad del proyecto presentado

Corrección formal de la presentación

Desarrollo de la presentación del trabajo ante el tribunal evaluador

Fechas de Inicio-fin: 01/09/2024 - 31/12/2024

Fecha de los exámenes:

Convocatorias previstas: diciembre 2023, enero-febrero 2024 o junio-julio 2024

Profesorado

| Apellidos, Nombre | HT | HPD | HPE | HOA | HS | HPR |
|--|----|-----|-----|-----|----|-----|
| Blanco Pérez, Manuel | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Cobo Durán, Sergio | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| García Gordillo, María del Mar | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Hernández de Santaolalla Aguilar, Víctor | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| López Redondo, Isaac | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Marín Montín, Joaquín | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Navarro Moreno, José Antonio | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Pérez Curiel, Concepción | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Rojas Torrijos, José Luis | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



CFP Centro de Formación
Permanente

HT: Horas Teóricas
HPD: Horas de Prácticas Docentes
HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución
HOA: Horas de Otras Actividades Docentes
HS: Horas Seminarios / Trabajos
HPR: Horas de Proyectos

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



Personal Académico

| Documento de Identidad | Apellidos, Nombre | Institución | Dpto./Inst. no univ./Otro | Doctor | Personal en formación | Adjunta currículum |
|------------------------|--|------------------------------|---------------------------------------|--------|-----------------------|--------------------|
| ***7358** | Álvarez Molina, María Jesús | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***9798** | Aparicio Ruiz, Juan Antonio | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***5561** | Barrientos Bueno, Mónica | Universidad de Sevilla | Comunicación Audiovisual y Publicidad | Sí | No | Sí |
| ***8585** | Blanco Pérez, Manuel | Universidad de Sevilla | Periodismo II | Sí | No | Sí |
| ***1163** | Camps Ocaña, Sandra | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***9847** | Cardeñosa Gérez, Juan Carlos | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***2956** | Chumillas Martínez, Verónica | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***6585** | Cobo Durán, Sergio | Universidad de Sevilla | Comunicación Audiovisual y Publicidad | Sí | No | Sí |
| ***1509** | Cornejo Salamanca, Cristina | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***3908** | Correa Vera, Elena | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***2726** | De Antonio García, Estefanía | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***6837** | Domínguez Valero, María Dolores | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***8207** | Fernández Arenas, José Carlos | Universidad de Sevilla | Periodismo I | No | No | Sí |
| ***0958** | García Gordillo, María del Mar | Universidad de Sevilla | Periodismo II | Sí | No | Sí |
| ***0180** | García Morujo, Azahara | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***6474** | Gil-Bermejo Román, Miguel | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***0942** | Guarinos Galán, Virginia | Universidad de Sevilla | Comunicación Audiovisual y Publicidad | Sí | No | Sí |
| ***5040** | Gutiérrez Hernández, Jaime | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ****9959 | Haughey Barquín, Azahara | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***0938** | Hermida Congosto, Alberto | Universidad de Sevilla | Comunicación Audiovisual y Publicidad | Sí | No | Sí |
| ***2109** | Hernández de Santaolalla Aguilar, Víctor | Universidad de Sevilla | Comunicación Audiovisual y Publicidad | Sí | No | Sí |
| ***5437** | Hostalet Martínez, Clara | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***3767** | Jara Muñoz, Paloma | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***0322** | López Redondo, Isaac | Universidad de Sevilla | Periodismo II | Sí | No | Sí |

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



| Documento de Identidad | Apellidos, Nombre | Institución | Dpto./Inst. no univ./Otro | Doctor | Personal en formación | Adjunta currículum |
|------------------------|------------------------------------|------------------------------|--|--------|-----------------------|--------------------|
| ***2267** | Mahmud Mohamed, Ebabba | Institución no universitaria | RTVE | Sí | No | Sí |
| ***4082** | Mancinas Chávez, Rosalba | Universidad de Sevilla | Periodismo II | Sí | No | Sí |
| ***1301** | Marín Montín, Joaquín | Universidad de Sevilla | Comunicación Audiovisual y Publicidad | Sí | No | Sí |
| ***6565** | Martínez Sánchez, Francisco Javier | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***3243** | Muñoz Jiménez, Alejandra | Institución no universitaria | RTVE | Sí | No | Sí |
| ***6734** | Navarro Moreno, José Antonio | Universidad de Sevilla | Comunicación Audiovisual y Publicidad | Sí | No | Sí |
| ***9953** | Núñez Ceballos, Javier | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***0020** | Olivares Pabón, Enrique | Institución no universitaria | Rtve | No | No | Sí |
| ***1114** | Pérez Curiel, Concepción | Universidad de Sevilla | Periodismo II | Sí | No | Sí |
| ***7852** | Pérez Gómez, Miguel Ángel | Universidad de Sevilla | Comunicación Audiovisual y Publicidad | Sí | No | Sí |
| ***2552** | Puerto López, Julio | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***6757** | Rojas Torrijos, José Luis | Universidad de Sevilla | Periodismo II | Sí | No | Sí |
| ***1851** | Santiago Sánchez, Enrique | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***0857** | Sollo Fernández, Manuel | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***3613** | Vallejo De Castro, César Augusto | Institución no universitaria | RTVE | No | No | Sí |
| ***3205** | Vázquez Medel, Manuel Ángel | Universidad de Sevilla | Literatura Española e Hispanoamericana | Sí | No | Sí |
| ***2608** | Verde Caballo, Silvia | Institución no universitaria | A3MEDIA | No | No | Sí |

Distribución del Personal Académico

| Distribución del Personal Académico | Personal Académico | % Personal Académico | Horas Prof. | % Horas Prof. | Doctores | Horas Doctores | % Horas Doctor |
|---|--------------------|----------------------|-------------|---------------|----------|----------------|----------------|
| Universidad de Sevilla | 16 | 39,02 | 189,00 | 34,36 | 15 | 180 | 32,73 |
| Universidad de Sevilla (Personal investigador en formación) | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0 | 0 | 0,00 |

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360º RTVE | | |



| Distribución del Personal Académico | Personal Académico | % Personal Académico | Horas Prof. | % Horas Prof. | Doctores | Horas Doctores | % Horas Doctor |
|---|--------------------|----------------------|-------------|---------------|----------|----------------|----------------|
| Institución no universitaria | 25 | 60,98 | 361,00 | 65,64 | 2 | 33 | 6,00 |
| Institución no universitaria (Personal investigador en formación) | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0 | 0 | 0,00 |
| Total | 41 | 100 | 550,00 | 100,00 | 17 | 213,00 | 38,73 |

| Tipo de Título | Denominación | Horas | Horas profesores | Horas alumnos |
|--------------------------------|----------------------|----------|------------------|---------------|
| Máster de Formación Permanente | Periodismo 360° RTVE | 1.500,00 | 550,00 | 950,00 |

| | | |
|---|------------|-----------|
| Nº Identificación | ID23240654 | Versión 3 |
| Director/a: José Luis Rojas Torrijos | | |
| Máster de Formación Permanente Periodismo 360° RTVE | | |

